



**PROGRAM MIĘDZYNARODOWY  
KONKURS ZESPOŁOWY  
KATEGORIA DZIECI**

**D-3**

Zawody: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_ Sędzia: \_\_\_\_\_ Pozycja:

Nr Zaw.: \_\_\_\_\_ Zawodnik: \_\_\_\_\_ Klub: \_\_\_\_\_ Koń: \_\_\_\_\_

Czas (informacyjny): **3'55"**

czworobok: **20 x 60m**

Minimalny wiek konia: **6 lat**

Max. punktów : **300**

Lp.		Program	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X XC	Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie, nieruchomość, uklon Ruszyć klusem roboczym Kłus roboczy					Jakość klusa, zatrzymania i przejść. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	C MV V	W prawo Kłus pośredni Kłus roboczy					Regularność, równowaga, zaangażowanie, krycie terenu, poszerzenie ram. Wyprostowanie.	
3.	VK	Przejścia w M i V Kłus roboczy					Płynność i równowaga obu przejść. Regularność klusa.	
4.	KD DE ES	Pół wolty (10 m) Ustępowanie od lydki Kłus roboczy			x2		Regularność, równowaga, energia. Prawidłowe zgięcie na półwalcie. Prawidłowe ustawienie. Prawidłowość i kontrola ustępowania.	
5.	SR RBPF	Pół koła (20 m) Oddać i nabrać wodze na 3-4 kroki Kłus roboczy					Regularność, równowaga, energia. Utrzymanie samoniesienia i linii koła.	
6.	FD DB BR	Półwolty (10 m) Ustępowanie od lydki Kłus roboczy			x2		Regularność, równowaga, energia. Prawidłowe zgięcie na półwalcie. Prawidłowe ustawienie. Prawidłowość i kontrola ustępowania.	
7.	R RS S(E)	Stępem pośrednim Pół koła (20 m) Stęp pośredni			x2		Regularność rozluźnienie grzbietu, aktywność. Krycie terenu. Swoboda łopatek. Utrzymanie linii koła.	
8.	Pomiędzy S i E	Zwrot na zadzie Dalej Stępem pośrednim					Regularność, aktywność, płynność. Rozmiar, ustawienie i zgięcie. Tendencja do ruchu naprzód. Utrzymanie czterotaktowego rytmu.	
9.	SH	Stęp pośredni			x2		Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, krycie terenu. Swoboda łopatek, wyprostowanie.	
10.	H HCM	Galopem roboczym Galop roboczy					Płynność i równowaga przejścia. Jakość galopu	
11.	MRBPF F	Galop pośredni Galop zebrany					Poszerzenie kroku i ram. Równowaga, tendencja pod górę, wyprostowanie.	
12.	FAK	Przejścia w M i F Galop zebrany					Płynność i równowaga obu przejść. Jakość galopu.	
13.	KXH HCMR	Wężyk o jednym łuku Galop zebrany					Jakość (kontr) galopu, równowaga, samoniesienie, płynność. Rysunek wężyka.	
14.	RX(V) X XVKAF	Na krótką przekątną Zwykła zmiana nogi Galop zebrany			x2		Szybkość reakcji, płynność i równowaga przejść. 3-5 czystych kroków stępa. Jakość galopu.	
15.	FXM MCH	Wężyk o jednym łuku Galop zebrany					Jakość (kontr) galopu, równowaga, samoniesienie, płynność. Rysunek wężyka.	

16.	HSEX X XBP	Galop zebrany Zwykła zmiana nogi Galop zebrany			x2	Szybkość reakcji, płynność i równowaga przejść. 3-5 czystych kroków stępa. Jakość galopu. Wyprostowanie.	
17.	P PFA	Kłusem roboczym Kłus roboczy				Płynność i równowaga przejścia, regularność kłusa.	
18.	A X	Na linię środkową Zatrzymanie nieruchomość, uклон				Jakość kłusa, wyprostowanie i równowaga w zatrzymaniu. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		Opuścić czworobok stępem na długiej wodzy w A					

### Oceny Ogólne

Chody (swoboda i regularność)					
Impuls (dążność do ruchu naprzód, elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu)					
Posłuszeństwo (uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, wyprostowanie, przyjęcie kielzna i lekkość przodu)			x2		
Postawa i dosiad jeźdźca; poprawność i skuteczność pomocy			x2		

### Błędy w przebiegu lub wykonaniu programu:

- 1-sza pomyłka - 2 pkt.
- 2-ga pomyłka - 4 pkt.
- 3-cia pomyłka - eliminacja

### Inne błędy (2 pkt):

- wjazd z białem w obszar wokół czworoboku lub
- wjazd z białem na czworobok lub
- nie wjechanie na czworobok w ciągu 45 sekund po sygnale lub
- wjazd na czworobok przed sygnałem

### Ogólne uwagi:

**Wynik końcowy [%]**

Organizator (adres)

Podpis Sędziego:



WYDANIE FEI 2015