



**PROGRAM KRAJOWY
OCENA STYLU JEŹDŹCA**

N-8R

Zawody: _____ Data: _____

Sędziowie: _____

Nr Zaw.: _____ Zawodnik: _____ Klub: _____ Koń: _____

Czas (informacyjnie): **3'30"**

czworobok: **20 x 40m**

Minimalny wiek konia: **5 lat**

Max. punktów: **10**

Lp.		Program	Uwagi
1.	AX	Wjazd kłusem roboczym	
2.	X	Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon, ruszyć kłusem roboczym	
3.	C	W prawo	
4.	B	Wolta o średnicy 10 m, na długość konia oddać wewnętrzną wodzę	
5.	KXM	Zmiana kierunku kłusem pośrednim	
6.	M	Kłusem zebrany	
7.	C	Zatrzymanie, nieruchomość, cofnąć o długość konia, bezpośrednio ruszyć stępem pośrednim	
8.	HB	Zmiana kierunku	
9.	F	Galopem zebrany z prawej nogi	
10.	KH	Galopem pośrednim	
11.	H	Galopem zebrany	
12.	BX	Półwolty w prawo o średnicy 10 m	
13.	X	Jedna długość konia na wprost, zwykła zmiana nogi	
14.	XE	Półwolty w lewo o średnicy 10 m	
15.	FE	Zmiana kierunku, bez zmiany nogi (kontrgalop)	
16.	C	Stępem pośrednim	
17.	Pomiędzy M i B	Półpiruet roboczy w prawo, ruszyć kłusem zebrany	
18.	E	W lewo	
19.	X	W lewo	

20.	G	Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon	
		Opuścić czworobok stępem pośrednim na długiej wodzy w A	

Pomyłki:

1-sza 0,2 pkt.

2-ga 0,4 pkt.

3-cia eliminacja

KRYTERIA ZASADNICZE	UWAGI
1. DOSIAD - równowaga, rozluźnienie, elastyczność – ze szczególnym zwróceniem uwagi na elastyczność stawów biodrowych, pozycję głowy, ramion, rąk (dłoni), nóg	
2. POMOCE - wycucie i skuteczność oddziaływania (połączenie i skuteczność pomocy – ciężaru, nóg (łydek) i wodzy	
3. WPŁYW JEŹDŹCA - na sposób poruszania się konia i na sposób wykonania programu jako całości i poszczególnych lekcji	
4. PODSUMOWANIE	
KRYTERIA	
RYTM – jak jeździec wyczuwa rytm; czy występują zakłócenia w rytmie spowodowane przez jeźdźca	
ROZLUŹNIENIE – czy jeździec podąża za rytmem; czy koń wykazuje zaufanie do jeźdźcy i jest rozluźniony	
KONTAKT – czy jeździec wykazuje znajomość poprawnego sposobu trzymania wodzy; czy koń wykazuje zaufanie do rąk jeźdźcy z aktywnym pyskiem	
IMPULS – czy jeździec wyczuwa różne chody; czy jeździec pokazuje jazdę bez obawy do przodu, czy wykazuje obawy	
WYPROSTOWANIE - czy jeździec pomaga dosiadem w utrzymaniu konia prostego; czy skrzywienie w biodrach jeźdźcy powoduje skrzywienie konia	
ZEBRANIE - czy jeździec wykazuje wycucie względem aktywnego zebrania; czy jeździec zwalnia zamiast utrzymywać aktywną jazdę z impulsem	
POSŁUSZEŃSTWO – czy wykonanie programu było płynne i w harmonii; czy jeździec pomaga czy przeszkadza w wykonaniu programu	
OCENA KOŃCOWA (z dokładnością do jednej dziesiątej punktu)	

Podpisy Komisji Sędziowskiej



WYDANIE PZJ 2015